

FORA DO CIRCUITO

Opção para o fim de semana

Festival de Cinema de RP começa hoje com filmes que não chegaram ao público na cidade

●●●●● Quem gosta de filmes que fogem do padrão apresentado nos circuitos comerciais vai aproveitar este mês. Começa hoje a 9ª edição do Festival de Cinema de Ribeirão Preto, com os estilos dos filmes calçados na comédia francesa e drama surrealista tailandês. Há espaço até um filme de suspense produzido na América do Sul. Todos os filmes serão exibidos na sala 7 do Cinemark do Novo Shopping, até o dia 11.

O filme de estreia do festival é *Reencontrando a Felicidade*, que marcou o retorno da atriz Nicole Kidman aos filmes de sucesso após um período de fracassos. "Uma obra muito legal assistir, com atores renomados e com um conteúdo

bem interessante", afirmou André Luiz de Castro, um dos organizadores.

De acordo com Castro, os fil-

SAIBA MAIS

● A programação do 9º Festival de Cinema de Ribeirão Preto

●→ Hoje

20h30 - "Reencontrando a Felicidade"

●→ amanhã

19h - "A Casa"

21h30 - "Reencontrando a Felicidade"

●→ Dia 7

19h - "Hanami - Cerejeiras em Flor"

21h30 - "Não Se Pode Viver Sem Amor"

●→ Dia 8

19h - "Enfim Viúva"

21h30 - "Hanami - Cerejeiras em Flor"

●→ Dia 9

19h - "Reencontrando a Felicidade"

21h30 - "Enfim Viúva"

●→ Dia 10

19h - "Não Se Pode Viver Sem Amor"

21h30 - "Natimorto"

●→ Dia 11

19h - "Tio Boonmee"

21h30 - "A Casa"

*Exibição sempre na Sala 7 do Cinemark

mes do festival possuem uma linha não comercial e também nunca foram exibidos nos cinemas de Ribeirão Preto. "A finalidade do evento é proporcionar à comunidade produções que têm pouca divulgação no

mercado", explicou, sobre os filmes com custo barato e qualidade de primeira.

Ele ainda disse que a aceita-



Nicole Kidman está em 'Reencontrando a Felicidade', que abre o festival

ção e a curiosidade do público de Ribeirão para acompanhar essas obras é satisfatória. "O público que participa do festival vê os filmes do início ao fim. As obras têm características que chamam a atenção",

destacou Castro.

Essa foi a primeira vez que os irmãos organizadores André e Marcos de Castro, ambos pro-

dutores de cinema e funcionários da São Paulo Film Commission, receberam o apoio do crítico de cinema ribeirão-pretano Rubens Ewald Filho.

Entre os filmes selecionados, Castro destacou o uruguaio *A*

Casa e o norte-americano *Reencontrando a Felicidade*. *A Casa* é um suspense com semelhança aos filmes *Sobrenatural*

NACIONAIS

Curtas também têm espaço

● Antes de cada filme do festival, será exibido um curta-metragem com cerca de 15 minutos, de produção nacional. São filmes que foram selecionados por um júri oficial do festival, e a obra que tiver melhor aprovação do público no final do evento irá receber o prêmio de destaque.

"Mais de 30 curtas foram inscritos neste concurso", disse o organizador André de Castro. A organização destacou que essas pequenas obras cinematográficas são atrativas e possuem temáticas sociais que estimula a reflexão da sociedade. Os curtas que vão estar nas telonas do Cinemark são "Revertere Ad Locum Tuum", "Pimenta", "Cores e Botas", "O Contador de Filmes", "Caos" e "Lápis de Cor". Na opinião de André de Castro os curtas, com baixo orçamento, são o exemplo de que com pouco dinheiro é possível realizar grandes obras. (GR)

e *Atividade Paranormal*, que custou míseros US\$ 6 mil e já se tornou um fenômeno mundial. "Esse filme possui uma riqueza de produção, mas tudo feito com pouco dinheiro", comentou Castro.

Os ingressos custam R\$ 16 (hoje, amanhã e domingo), R\$ 13 (terça e quinta) e R\$ 9 (quarta). (Gazeta de Ribeirão)